

Požadavky na ozvučení skupiny Lucie revival

přehled požadovaného vybavení:

- 4 mikrofony pro zpěvy
- 2 mikrofony před kytarová comba
- 2 linka jack klávesy + 2x jacková šňůra
- 1 linka jack (akustická kytara) + jacková šňůra lomená
- 1 XLR (housle)
- 1 linka jack + DI BOX (basové combo)
- mikrofony pro bicí (optimálně 9, snare 2x zespoda i seshora)
- 5 monitorů x 5 cest**

Hlavní aparát minimálně třípásmový s rozsahem 40-16000Hz v tovární kvalitě, odpovídající ozvučovanému prostoru. Mixážní pult 24 vstupů, 2x groups, 4x effect. Pět odposlechů x 5 nezávislých monitorových cest. Preferované mixpulty (Midas, X32, iLive, dLive, Yamaha QL a CL, Avid, apod.) Ne pulty staré generace (Behringer DDX, Yamaha LS či 01V96, Presonus apod.) Veškerá technika musí být čistá, nepoškozená a funkčně v pořádku. Děkujeme.

rozmístění na pódiu:

tomáš

9 mikrofonů > BICÍ < **ODPOSLECH**
mikrofon>ZPĚV **4. cesta (in ear)**
230V

mikrofon> 1x220V
COMBO (George Dennis)
↘

hanka

mikrofon>ZPĚV
2 linky jack>KLÁVESY
1 XLR>HOUSLE
1x220, 2x jack šňůra
(+ *in ear!*)

ODPOSLECH
1.cesta

ondřej

mikrofon> hlavní ZPĚV
linka jack>AK.KYTARA
1x220V, 1x jack šňůra lomená

ODPOSLECH
2.cesta

jirka

DI BOX!!>BAS. COMBO

5. cesta

ODPOSLECH

mikrofon> 1x220V
COMBO (EHS)
↙

dan

mikrofon>ZPĚV
1x220V

ODPOSLECH
3.cesta

Skupinu Lucie revival zastupuje:

Mgr. Ondřej FencI

tel: 776 271 440

web: www.lucierevival.com

e-mail: ondrej.fencI@seznam.cz