

Požadavky na ozvučení skupiny Lucie revival

přehled požadovaného vybavení:

- 4 mikrofony pro zpěvy
- 2 mikrofony před kytarová comba
- 2 linka jack klávesy + 2x jacková šňůra
- 1 linka jack (akustická kytara) + jacková šňůra, ideálně lomená
- 1 XLR (housle)
- 1 linka jack + DI BOX (basové combo)
- mikrofony pro bicí (optimálně 9, snare 2x mic zespoda i seshora)
- 4 monitory x 6 odposlechových cest

Hlavní aparát minimálně třípásmový s rozsahem 40-16000Hz v tovární kvalitě, odpovídající ozvučovanému prostoru. Mixážní pult 24 vstupů, 2x groups, 4x effect. Pět odposlechů x 5 nezávislých monitorových cest. Preferované mixpulty (Midas, X32, iLive, dLive, Yamaha QL a CL, Avid, apod.) Ne pulty staré generace (Behringer DDX, Yamaha LS či 01V96, Presonus apod.) Veškerá technika musí být čistá, nepoškozená a funkčně v pořádku. Děkujeme.

rozmístění na pódiu:

tomáš

9 mikrofonů > BICÍ < **XLR**
(snare 2x mic) 6. cesta (má svůj in ear)
mikrofon>ZPĚV
230V

mikrofon> 1x220V
COMBO (George Dennis)
↘

hanka

mikrofon>ZPĚV
2 linky jack>KLÁVESY
1 XLR>HOUSLE
2x220, 2x jack šňůra

ODPOSLECH
+ má svůj in ear
nutno obojí!

1+2.cesta

ondřej

mikrofon> hlavní ZPĚV
linka jack>AK.KYTARA
1x220V, 1x jack šňůra, ideálně lomená

ODPOSLECH

3.cesta

jirka

DI BOX!!>BAS. COMBO

5. cesta

ODPOSLECH
mikrofon> 1x220V
COMBO (EHS)
↙

dan

mic>ZPĚV
1x220V

ODPOSLECH

4.cesta

Skupinu Lucie revival zastupuje:

Mgr. Ondřej Fencí

tel: 776 271 440

web: www.lucierevival.com

e-mail: ondrej.fencil@seznam.cz